

Controle de Sistemas I

Sinais e Sistemas - Fundamentos

Renato Dourado Maia

Faculdade de Ciência e Tecnologia de Montes Claros

Fundação Educacional Montes Claros



Conjuntos de Números e Equações

- Números Inteiros Positivos: $x - 1 = 0 \Rightarrow x = 1$
- Números Inteiros Negativos: $x + 1 = 0 \Rightarrow x = -1$
- Números Fracionários: $2x - 1 = 0 \Rightarrow x = 1/2$
- Números Complexos: $x^2 + 1 = 0 \Rightarrow x = \pm\sqrt{-1}$

VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DE NÚMEROS PERPENDICULARES?

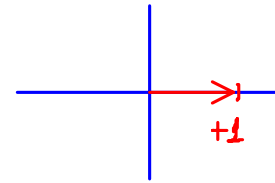


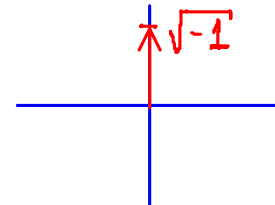
Números Perpendiculares???

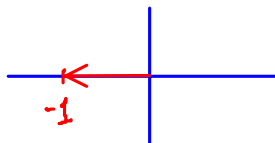
RELAÇÃO DE EULER?

$$e^{j\theta} = \cos(\theta) + j \sin(\theta)$$




$$e^0 = 1$$


$$e^{j\frac{\pi}{2}} = j$$


$$e^{j\pi} = -1$$

Gauss disse que, caso a nomenclatura número perpendicular tivesse sido utilizada no lugar de número complexo/imaginário, os entraves encontrados para a aceitação dos números complexos teriam sido evitados...


Relação de Euler

$$e^{j\theta} = 1 + j\theta + \frac{(j\theta)^2}{2!} + \frac{(j\theta)^3}{3!} + \frac{(j\theta)^4}{4!} + \frac{(j\theta)^5}{5!} + \frac{(j\theta)^6}{6!} + \dots$$

$$= 1 + j\theta - \frac{\theta^2}{2!} - j\frac{\theta^3}{3!} + \frac{\theta^4}{4!} + j\frac{\theta^5}{5!} - \frac{\theta^6}{6!} - \dots$$

$$\cos(\theta) = 1 - \frac{\theta^2}{2!} + \frac{\theta^4}{4!} - \frac{\theta^6}{6!} + \frac{\theta^8}{8!} - \dots$$

$$\sin(\theta) = \theta - \frac{\theta^3}{3!} + \frac{\theta^5}{5!} - \frac{\theta^7}{7!} + \dots$$


$$e^{j\theta} = \cos(\theta) + j\sin(\theta)$$

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

$x(t) = Ce^{\alpha t}$, onde C e α são números complexos

□ Casos a serem considerados:

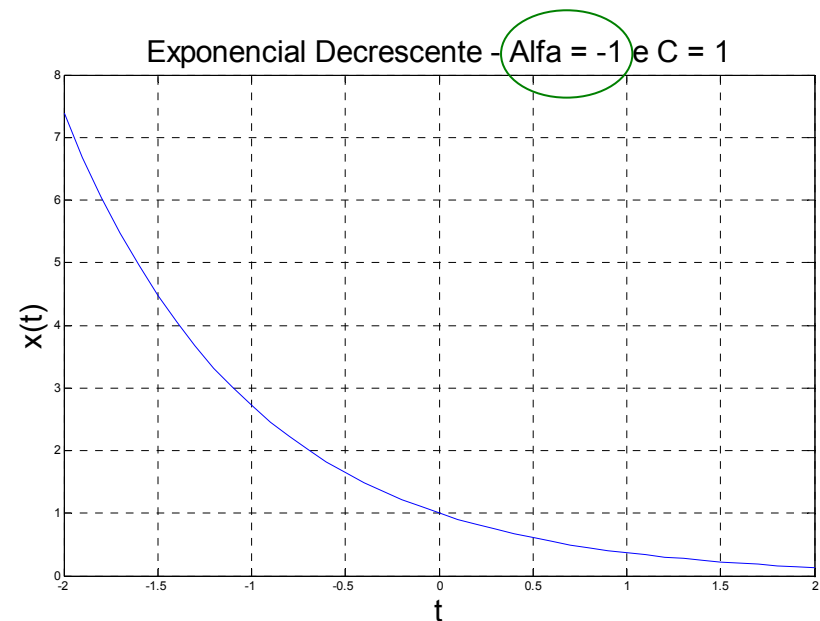
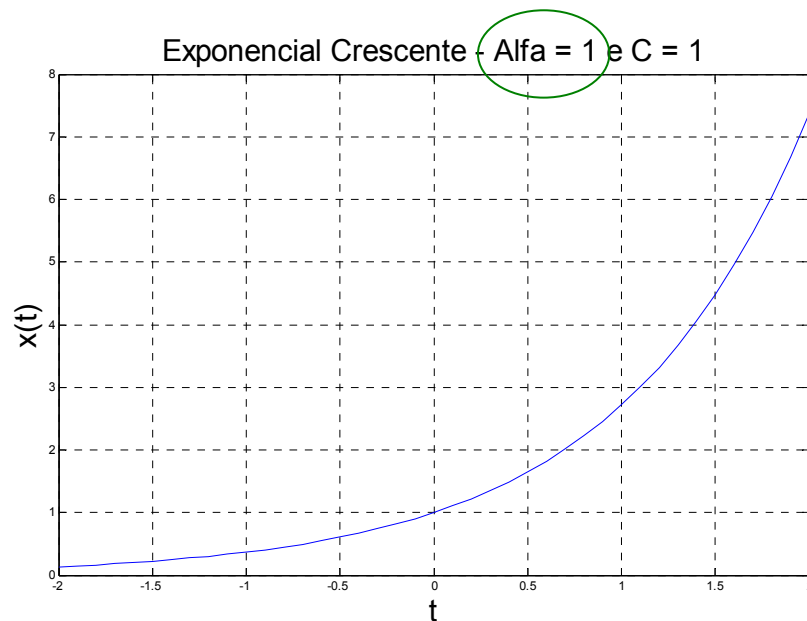
Caso 1: C e α são números reais \rightarrow EXPONENCIAL REAL

*Caso 2: α é puramente imaginário \rightarrow EXPONENCIAL
COMPLEXA PERIÓDICA*

Caso 3: C e α são complexos \rightarrow misto dos casos 1 e 2

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 1: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, C e α são números reais



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg1.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

$$\text{Caso 2: } x(t) = e^{j\omega_0 t}, \quad C = 1 \text{ e } \alpha = j\omega_0$$

$$\text{O SINAL É PERIÓDICO? } e^{j\omega_0 t} = e^{j\omega_0(t+T)} = e^{j\omega_0 t} e^{j\omega_0 T}$$

$$e^{j\omega_0 T} = 1 \implies \text{CONDIÇÃO DE PERIODICIDADE}$$

$$\text{PERÍODO FUNDAMENTAL: } T_0 = \frac{2\pi}{|\omega_0|}, \quad \omega_0 \neq 0$$

$\therefore \omega_0$ é a frequência fundamental

\therefore Há periodicidade para qualquer valor de ω_0

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 2: α imaginário puro: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = j\omega_0 \rightarrow x(t) = e^{j\omega_0 t}$

RELAÇÃO DE EULER? $e^{j\omega_0 t} = \cos(\omega_0 t) + j \sin(\omega_0 t)$

$$Ce^{j\omega_0 t} = C \cos(\omega_0 t) + jC \sin(\omega_0 t)$$

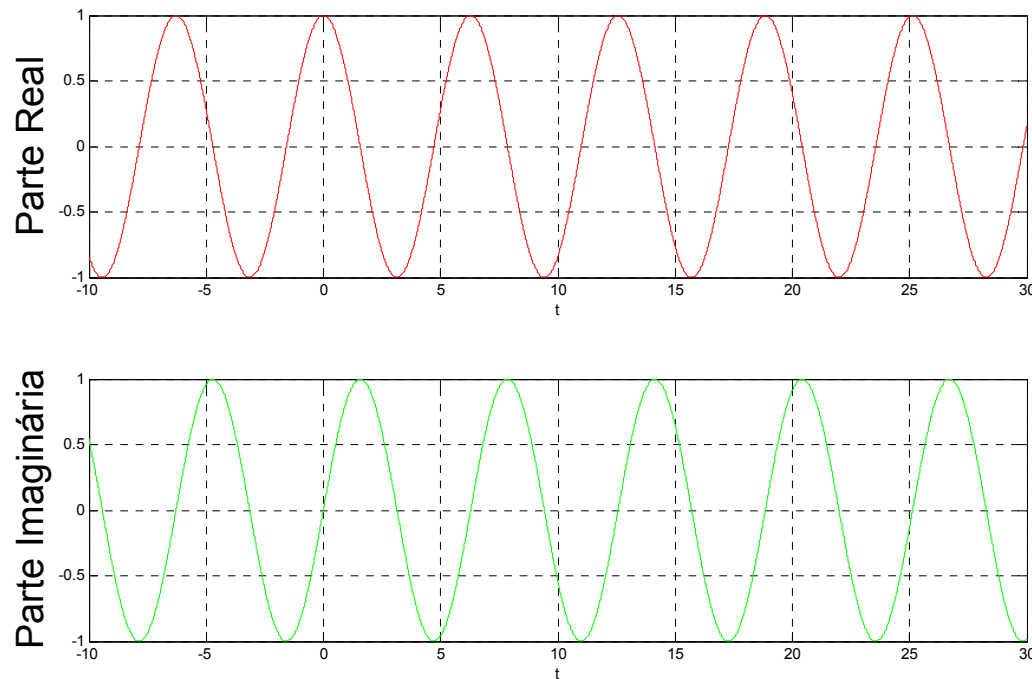
$$C \cos(\omega_0 t + \phi) = C \operatorname{Re}\{e^{j(\omega_0 t + \phi)}\}$$

$$C \sin(\omega_0 t + \phi) = C \operatorname{Im}\{e^{j(\omega_0 t + \phi)}\}$$

A PARTE REAL É UMA COSSENÓIDE, E A PARTE IMAGINÁRIA É
UMA SENOÍDE...

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 2: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C=1$ e $\alpha = j\omega_0 \rightarrow x(t) = e^{j\omega_0 t}$

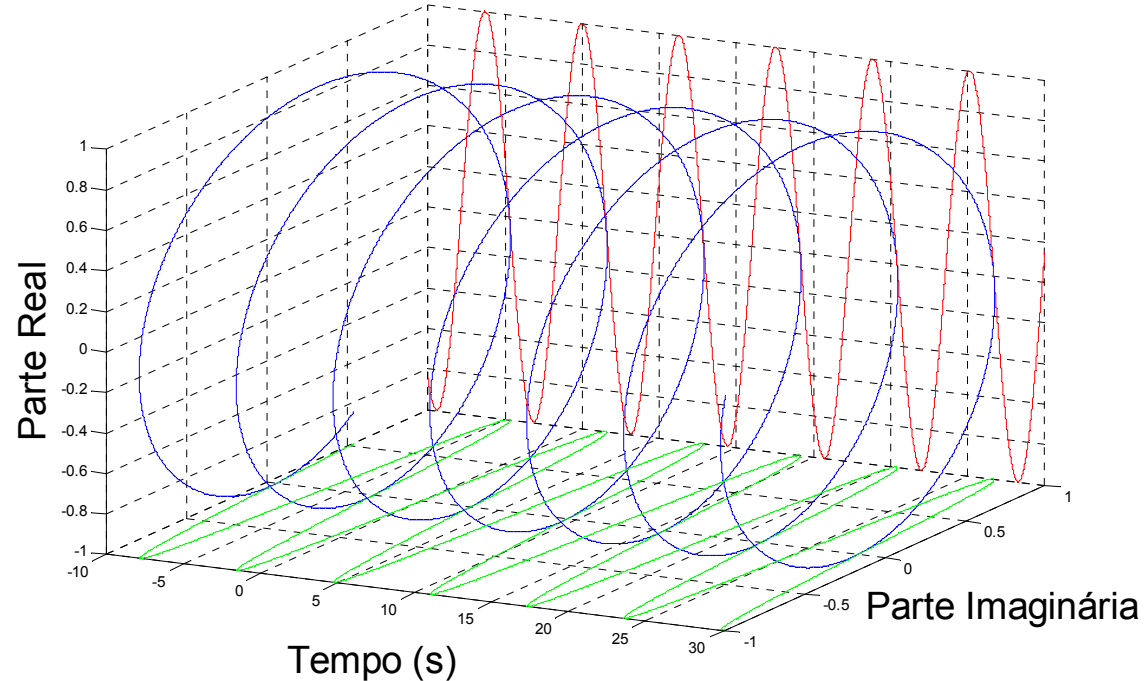


Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg2.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 2: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = j\omega_0 \rightarrow x(t) = e^{j\omega_0 t}$

Complexo - Azul Real - Vermelho Imaginário - Verde



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg2.m

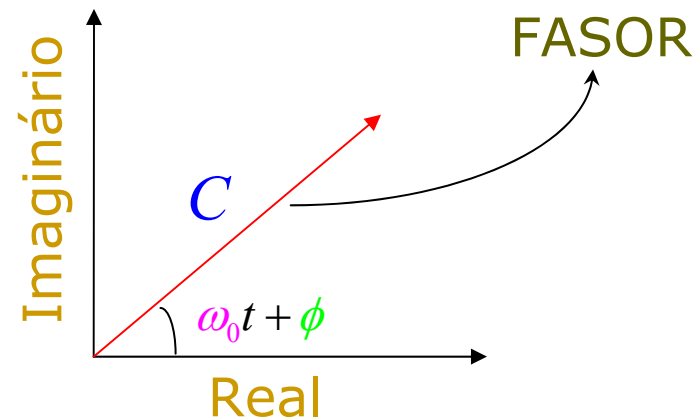
Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

$$\underbrace{C e^{j(\omega_0 t + \phi)}}_{\text{Forma Polar}} = \underbrace{C \cos(\omega_0 t + \phi) + j C \sin(\omega_0 t + \phi)}_{\text{Forma Retangular}}$$

Forma
Polar

Forma
Retangular

$$x(t) = C e^{j(\omega_0 t + \phi)}$$

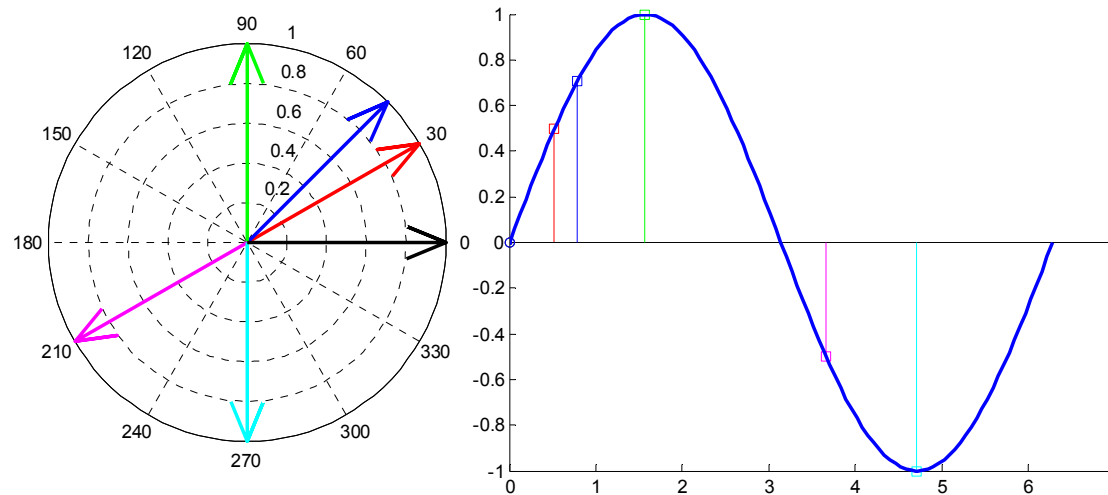


O que acontece com o fasor com o passar do tempo, considerando frequência positiva?

[Vejamoss uma animação em Java...](#)

Conjuntos de Números e Equações

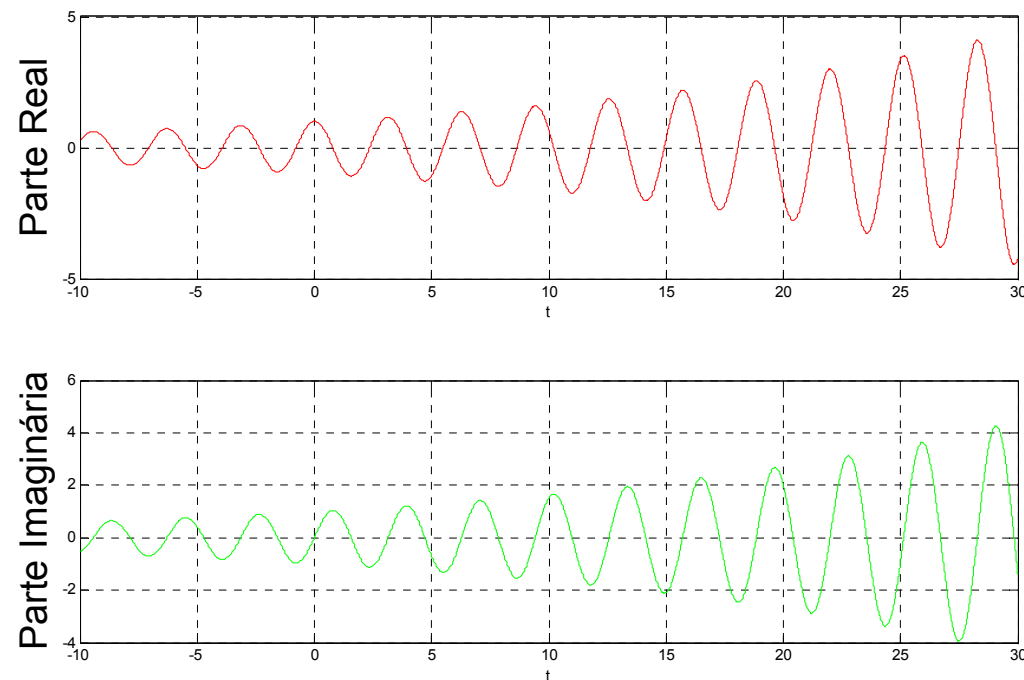
- Um sinal senoidal com frequência constante é obtido com a projeção no eixo vertical do vetor que descreve um movimento circular uniforme.



É importante entender e visualizar a função senoidal como sendo um sinal, e não apenas como uma relação proporcional entre os lados de um triângulo!

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 3: $x(t) = C e^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = 0.05 + 2j \rightarrow x(t) = e^{(0.05+2j)t}$

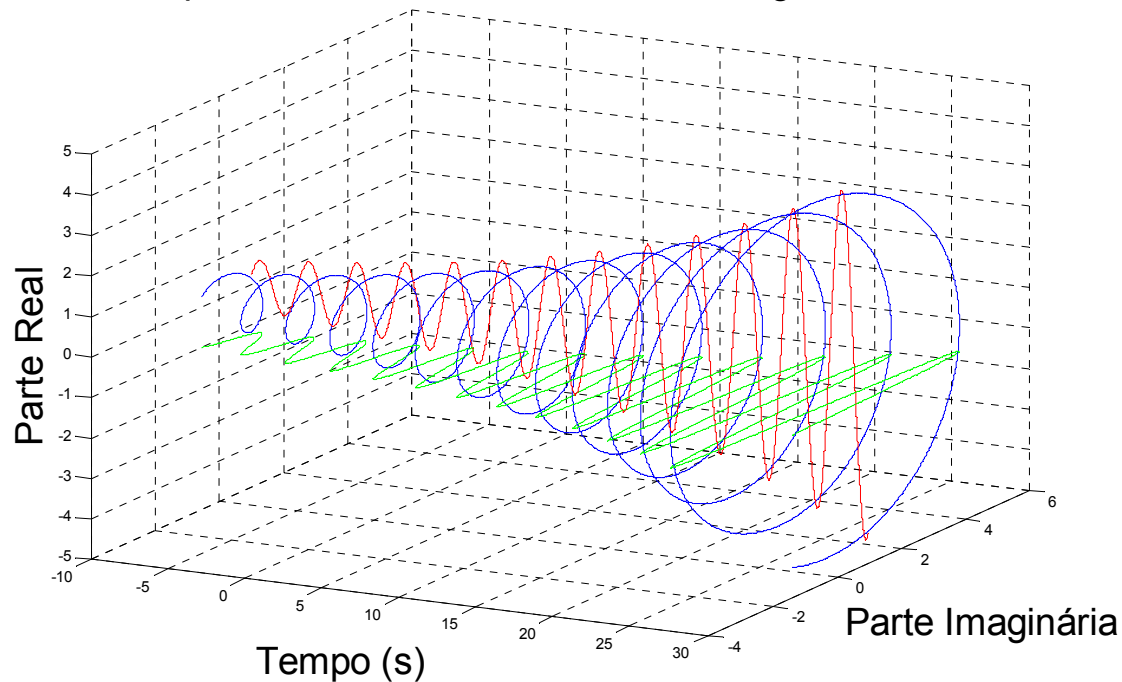


Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg3.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 3: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = 0.05 + 2j \rightarrow x(t) = e^{(0.05+2j)t}$

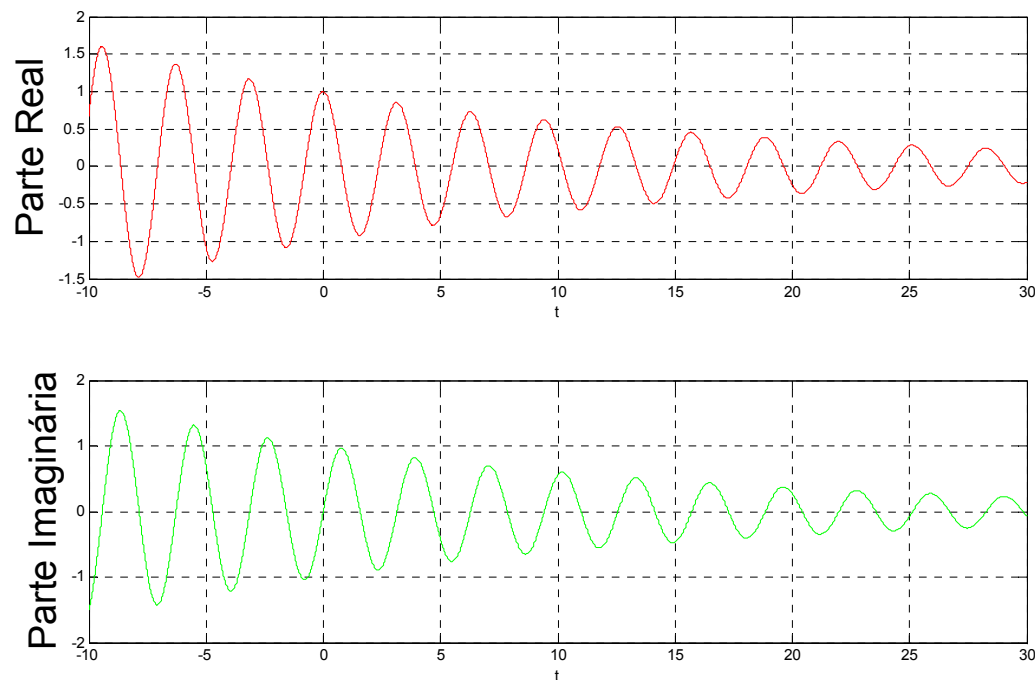
Complexo - Azul Real - Vermelho Imaginário - Verde



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg3.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

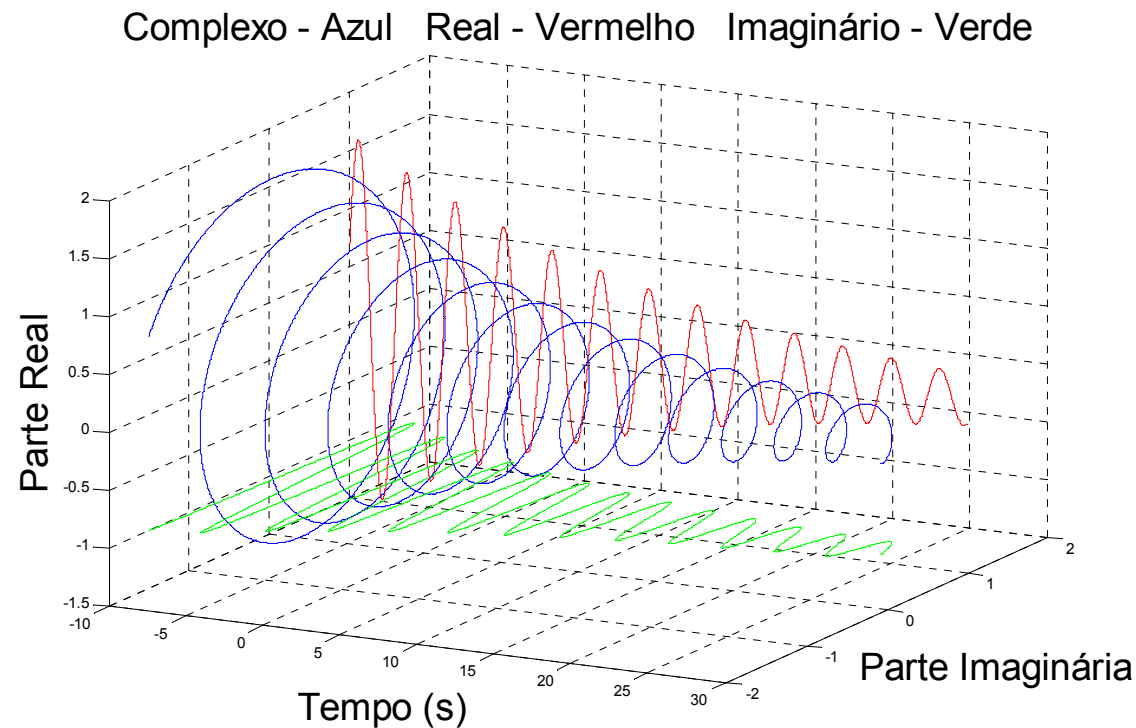
Caso 3: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = -0.05 + 2j \rightarrow x(t) = e^{(-0.05+2j)t}$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg4.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Contínuos

Caso 3: $x(t) = Ce^{\alpha t}$, $C = 1$ e $\alpha = -0.05 + 2j \rightarrow x(t) = e^{(-0.05+2j)t}$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg4.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

$x[n] = C(e^{\beta})^n = C\alpha^n$, onde C e α são números complexos e $\alpha = e^{\beta}$

□ Casos a serem considerados:

Caso 1: C e α são números reais \rightarrow EXPONENCIAL REAL

Caso 2: β é puramente imaginário: $|\alpha| = 1 \rightarrow$ EXPONENCIAL
COMPLEXA PERIÓDICA

Caso 3: C e α são complexos



OS CASOS 2 E 3 SÃO PERFEITAMENTE ANÁLOGOS AOS
EQUIVALENTES CONTÍNUOS!!!

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

Caso 1: $x[n] = C(e^{\beta})^n = C\alpha^n$, C e α são números reais

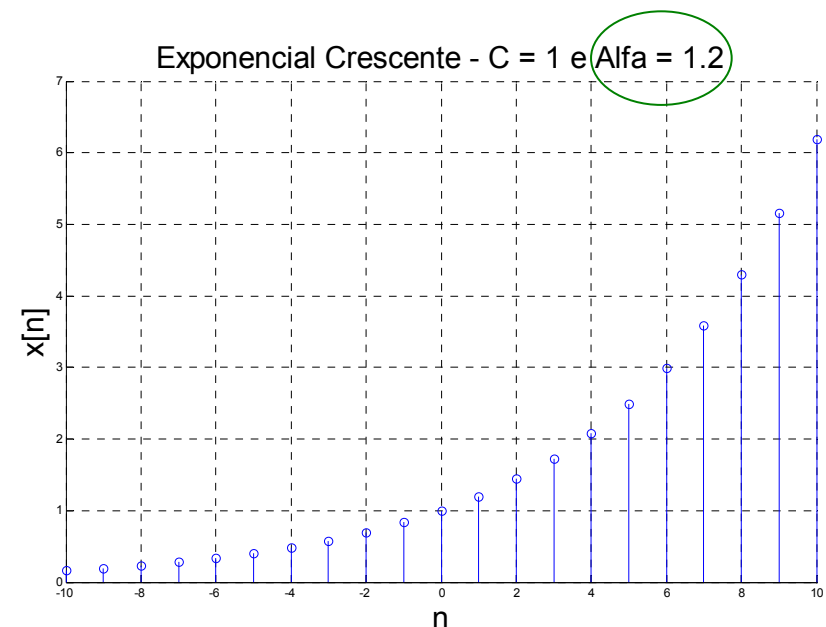
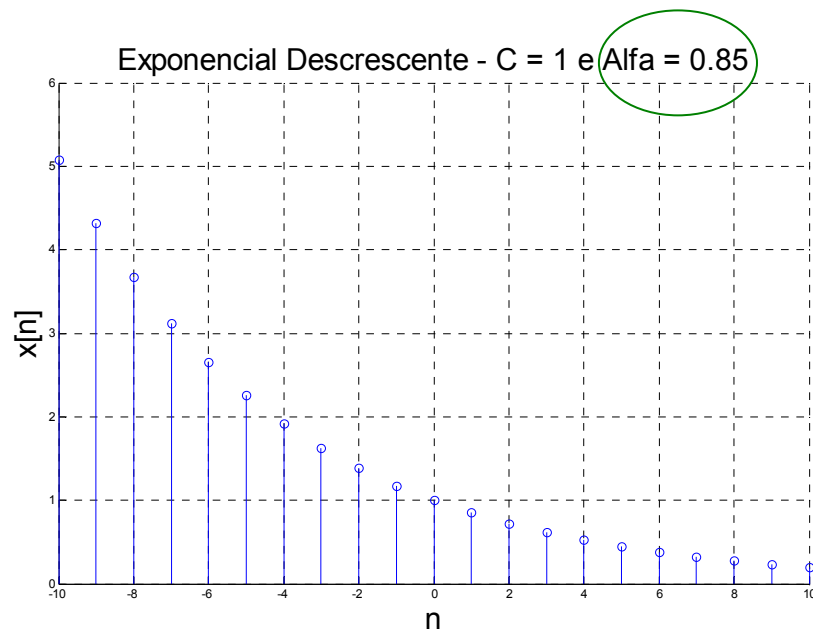
$|\alpha| > 1$: crescente

$|\alpha| < 1$: decrescente

Se α é negativo, há alternância de sinal.

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

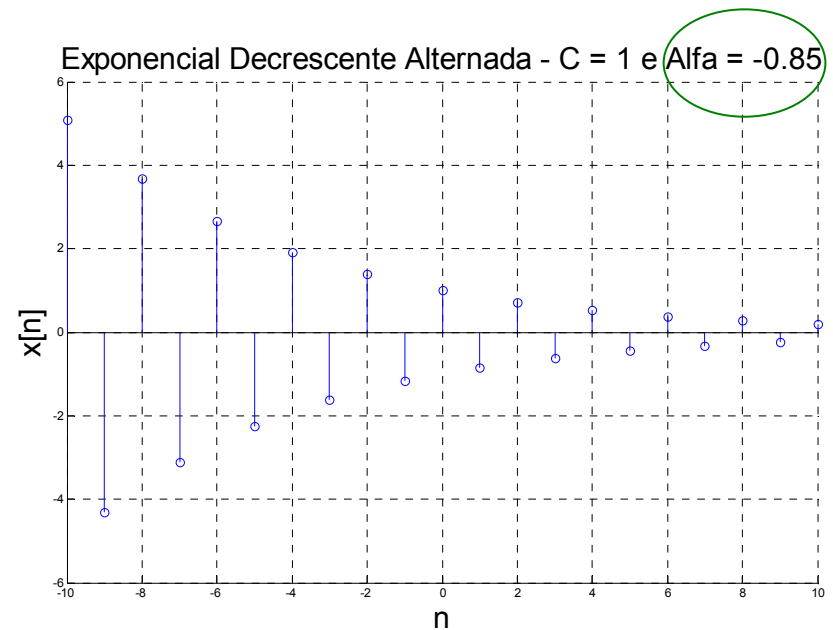
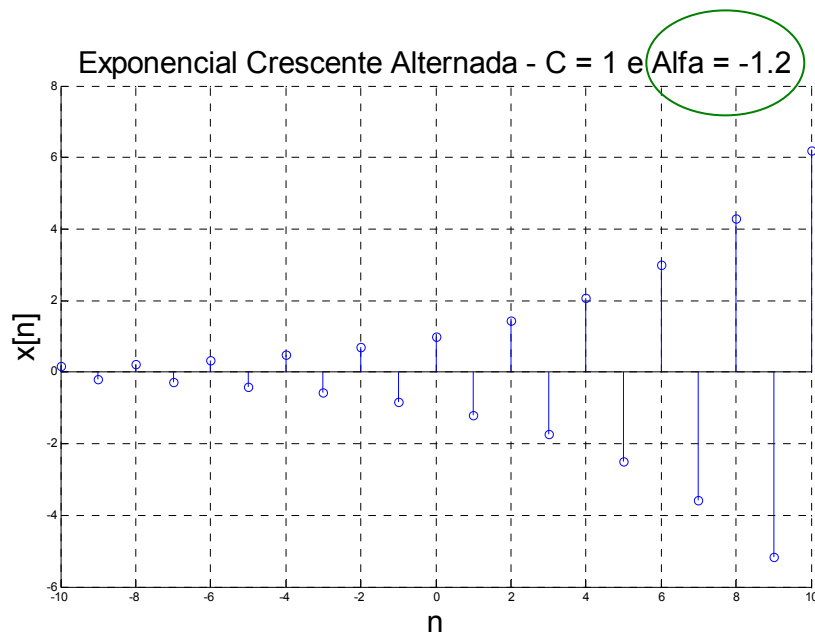
$$x[n] = C(e^{\beta})^n = C\alpha^n, \quad C \text{ e } \alpha \text{ são números reais}$$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg5.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

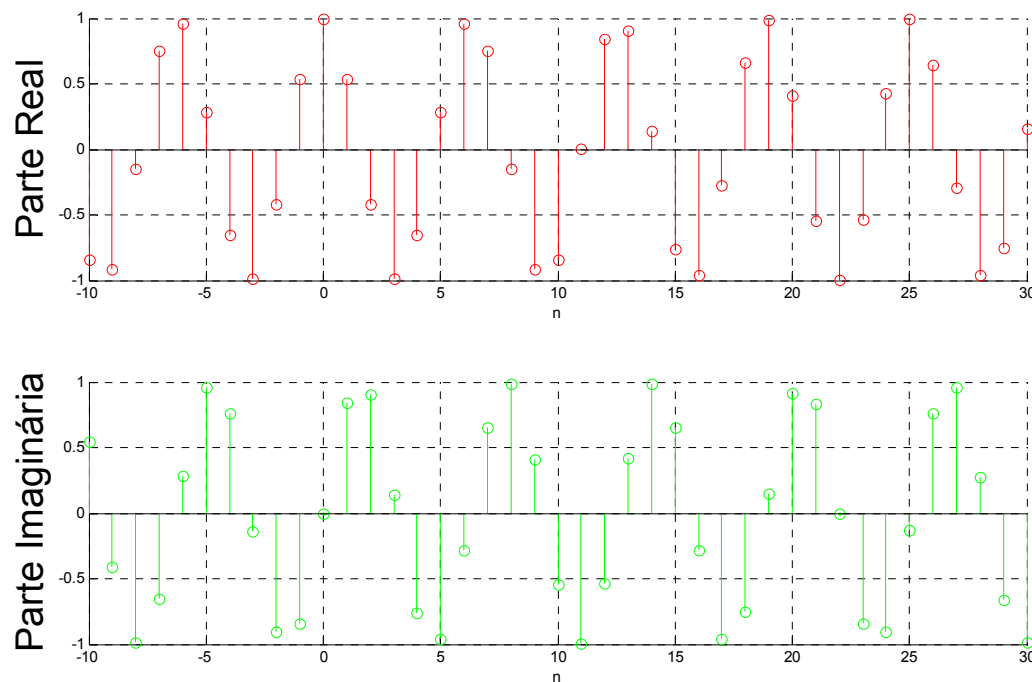
$$x[n] = C(e^{\beta})^n = C\alpha^n, \quad C \text{ e } \alpha \text{ são números reais}$$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg5.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

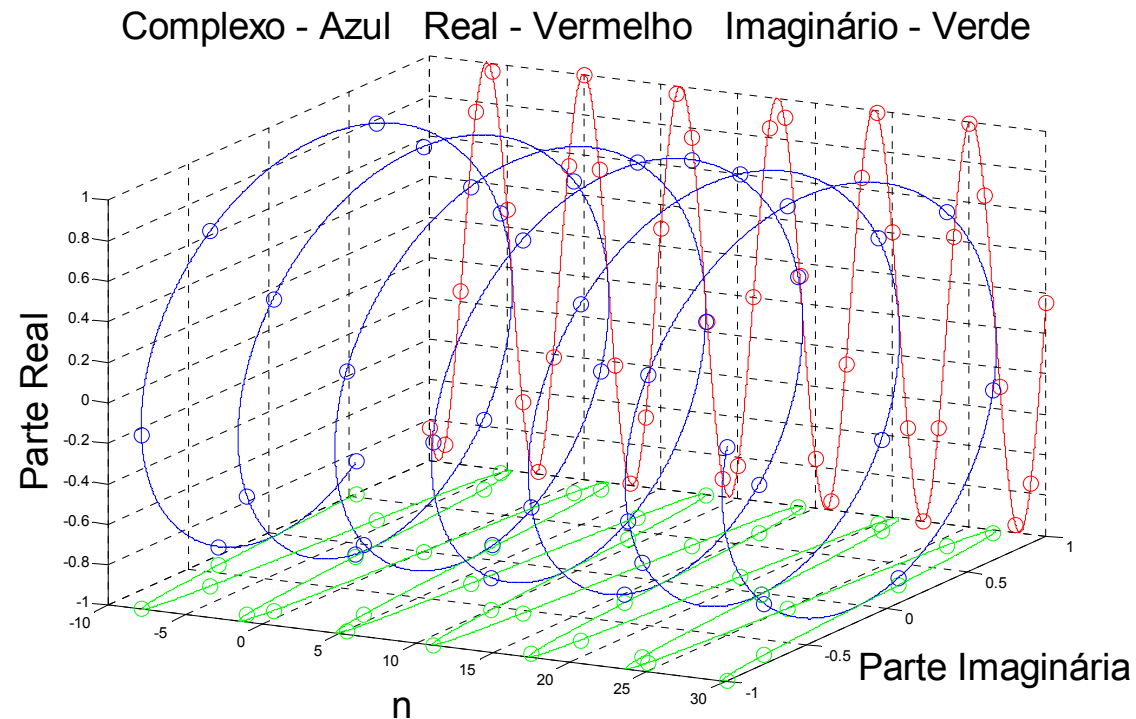
Caso 2: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = j\omega_0 \rightarrow x[n] = e^{j\omega_0 n}$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg6.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

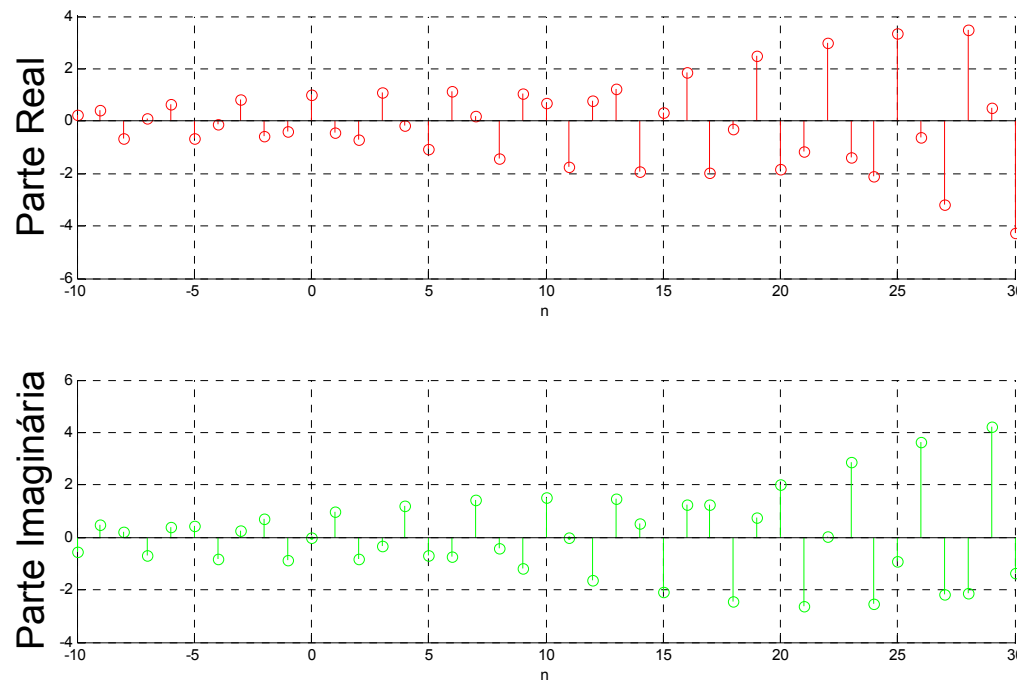
Caso 2: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = j\omega_0 \rightarrow x[n] = e^{j\omega_0 n}$



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg6.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

Caso 3: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = 0.05 + 2j \rightarrow x[n] = e^{(0.05+2j)n}$

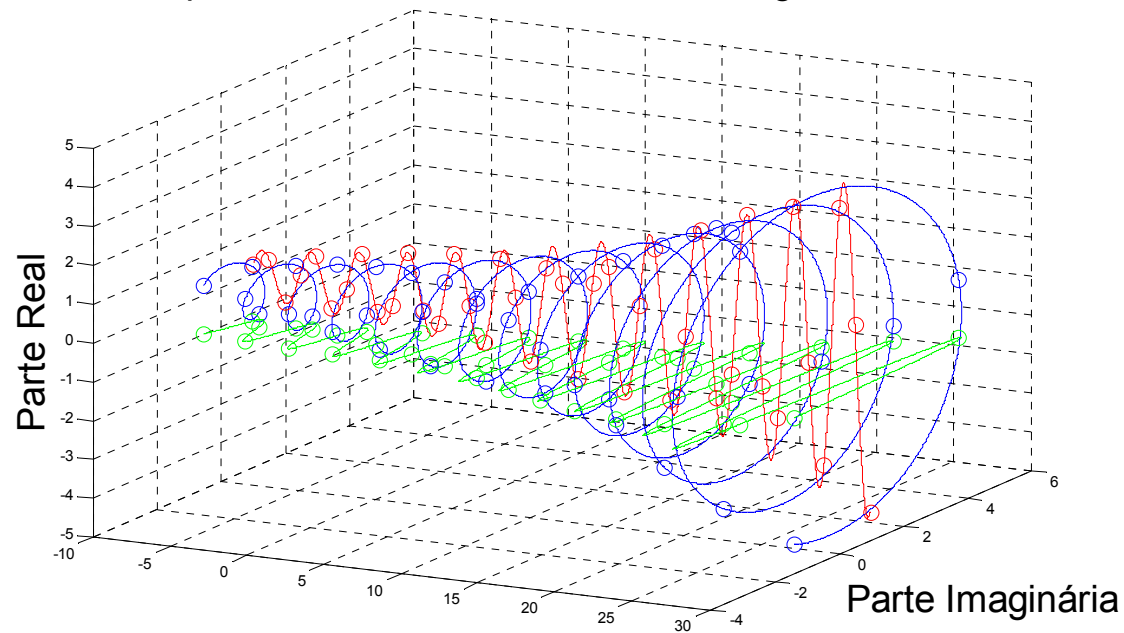


Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg7.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

Caso 3: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = 0.05 + 2j \rightarrow x[n] = e^{(0.05+2j)n}$

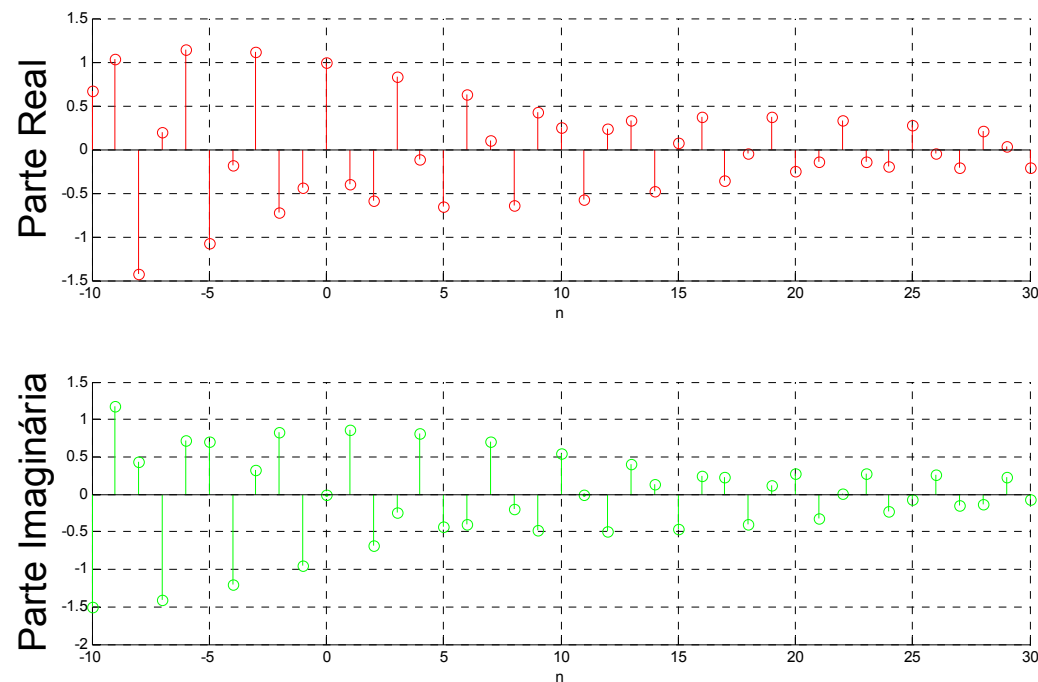
Complexo - Azul Real - Vermelho Imaginário - Verde



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg7.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

Caso 3: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = -0.05 + 2j \rightarrow x[n] = e^{(-0.05+2j)n}$

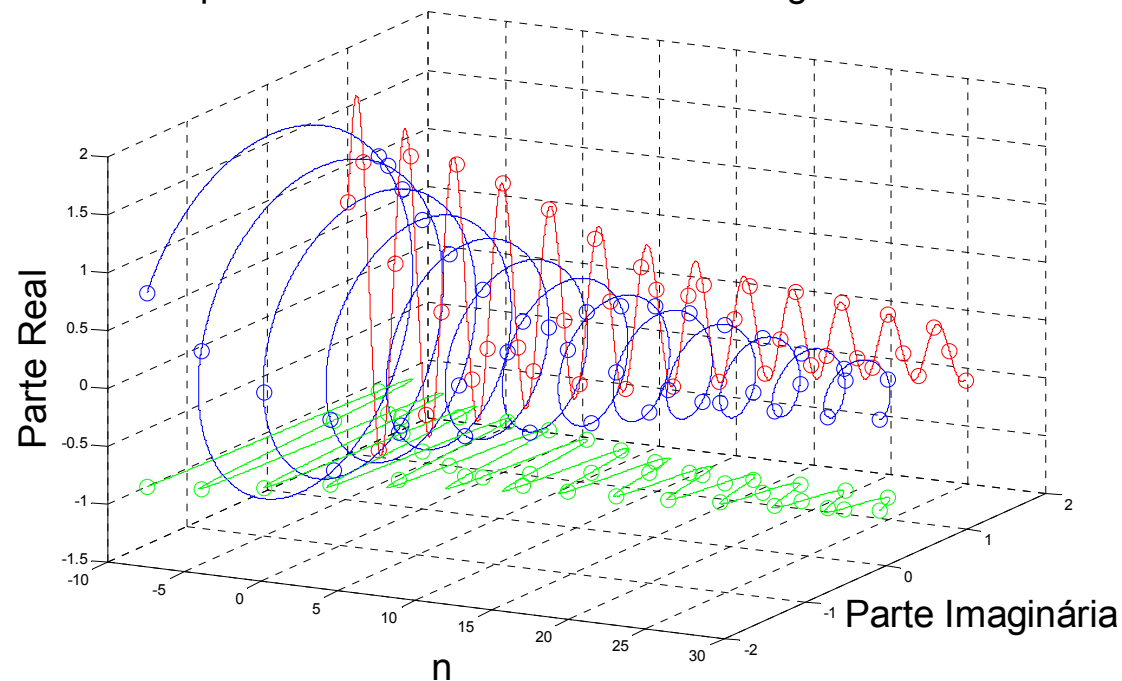


Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg8.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

Caso 3: $x[n] = Ce^{\alpha n}$, $C = 1$ e $\alpha = -0.05 + 2j \rightarrow x[n] = e^{(-0.05+2j)n}$

Complexo - Azul Real - Vermelho Imaginário - Verde



Script em Matlab: M_4_SinaisFundamentosProg8.m

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

$$e^{j(\omega_0+2\pi)n} = e^{j2\pi n} e^{j\omega_0 n} = e^{j\omega_0 n}$$

Exponenciais nas frequências ω_0 e $\omega_0 + 2\pi$ são iguais...

$$e^{j(\omega_0+2k\pi)n} = e^{j2k\pi n} e^{j\omega_0 n} = e^{j\omega_0 n}, \quad k = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$$



SÓ É NECESSÁRIO SER CONSIDERADO NA FREQUÊNCIA UM INTERVALO DE TAMANHO 2π , USUALMENTE:

$$0 \leq \omega_0 < 2\pi, \quad -\pi \leq \omega_0 < \pi$$

Sinais Exponenciais e Senoidais Discretos

$$x[n] = e^{j\omega_0 n}, \quad C = 1 \text{ e } \beta = j\omega_0$$

$$\text{O SINAL É PERIÓDICO? } e^{j\omega_0 n} = e^{j\omega_0 (n+N)} = e^{j\omega_0 n} e^{j\omega_0 N}$$

$$e^{j\omega_0 N} = 1 \implies \text{CONDIÇÃO DE PERIODICIDADE}$$

$$\omega_0 N = 2\pi m \quad \frac{\omega_0}{2\pi} = \frac{m}{N}$$

$$\frac{\omega_0}{2\pi} \text{ DEVE SER RACIONAL PARA O SINAL SER PERIÓDICO}$$

Harmônicos – Caso Contínuo

- Condição de periodicidade: $e^{j\omega T_0} = 1$

$$e^{j\omega T_0} = 1, \quad \omega T_0 = 2\pi k, \quad k = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$$

FREQÜÊNCIA FUNDAMENTAL: $\omega_0 = \frac{2\pi}{T_0}$

- O conjunto de exponenciais complexas com freqüências que são múltiplas da freqüência fundamental é chamado de conjunto de harmônicos: $\phi_k(t) = e^{jk\omega_0 t}$, $k = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$

Cada harmônica tem freqüência fundamental $|k|\omega_0$
e período fundamental $T_0/|k|$

HÁ INFINITAS HARMÔNICAS DISTINTAS!!!

Harmônicos – Caso Discreto

- Analogamente ao caso contínuo:

$$\phi_k[n] = e^{jk(2\pi/N)n}, \quad k = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$$

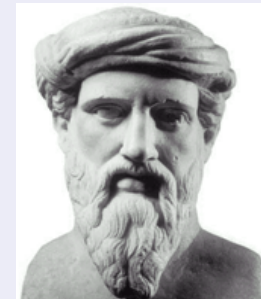
$$\phi_{k+N}[n] = e^{j(k+N)(2\pi/N)n} = e^{jk(2\pi/N)n} e^{j2\pi n} = \phi_k[n]$$

HÁ N HARMÔNICAS DISTINTAS!!!

A Harmonia da Natureza

- ❑ O conceito de Sinal Harmônico está relacionado com o Movimento Circular Uniforme em que a velocidade de rotação é constante.
- ❑ A natureza é harmônica: um grande número de processos naturais exibem movimentos harmônicos simples.

A Harmonia da Natureza



Pitágoras
(580-500 A.C.)



Os pitagóricos pregavam que sons harmoniosos são produzidos na proporção

$$\frac{n}{n+1}, n = 1, 2, 3 \dots$$

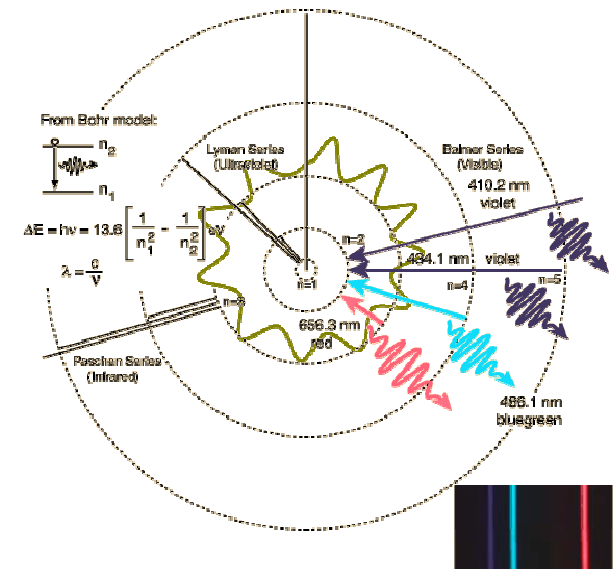
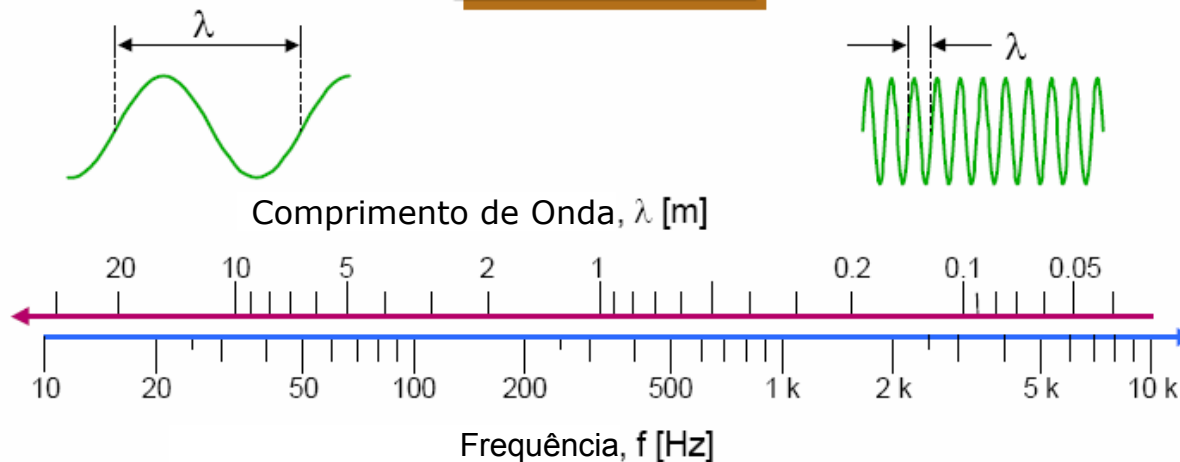


Ilustração medieval de experimentos atribuídos a Pitágoras na busca de notas musicais harmoniosas. Nota-se a produção de dois sons espaçados uma **Oitava**: proporção 1:2.

A Harmonia da Natureza

- Os sinais senoidais e harmônicos são usados para descrever a essência da matéria e energia no modelo de um átomo!

$$\lambda = \frac{c}{f}$$



Linhas espectrais do átomo de Hidrogênio.

$$E = hf$$

Exponencial Complexa Contínua x Discreta

$e^{j\omega_0 t}$	$e^{j\omega_0 n}$
Sinais diferentes para cada valor de ω_0 .	Sinais idênticos para valores de ω_0 separados por múltiplos de 2π .
Periódico para todo ω_0 .	Periódico se $\omega_0/2\pi$ é racional.
Frequência fundamental ω_0 .	Frequência fundamental ω_0/m , M e N sem fatores em comum.
Período fundamental indefinido para $\omega_0 = 0$ e igual a $2\pi/\omega_0$ caso contrário.	Período fundamental indefinido para $\omega_0 = 0$ e igual a $m(2\pi/\omega_0)$ caso contrário, M e N sem fatores em comum.

[Vejamoss uma animação em Java sobre frequência discreta...](#)

Boa Notícia!

VOCÊS JÁ PODEM FAZER A PRIMEIRA
LISTA DE EXERCÍCIOS SUGERIDOS...

Leituras

- ▣ Signals and Systems – Capítulo 1: Signals and Systems.
- ▣ Sinais e Sistemas – Capítulo 1: Introdução.
- ▣ Sinais e Sistemas Lineares – Background; Capítulo 1: Sinais e Sistemas.

OBSERVAÇÃO: AS NOTAS DE AULA NÃO SUBSTITUEM AS LEITURAS!